

Das TEATA ist auf dem Weg zu einem multiperspektivischen, vielsprachigen Theater, das sein Publikum in der Saison 2025/26 an verschiedenen Orten Wiens willkommen heißt.

Das TEATA versteht sich dabei als offener Raum in der Stadt. Es wendet sich aktiv der Stadt Wien zu und heißt ihre Menschen mit den vielen verschiedenen Herkunft, sprachlichen und kulturellen Erfahrungen, Identitäten und Fähigkeiten willkommen.

Das TEATA umarmt mit seinen stets mehrsprachigen Stücken diese kulturelle Vielfalt Wiens in ihren vielen Dimensionen. Das TEATA bringt die Sprachen und Themen der Stadt und ihrer Communities ins Theater, schafft Orte und Anlässe der künstlerischen Begegnung und spricht eine Einladung an alle Menschen aus — an diejenigen auf und vor der Bühne. Das TEATA schafft so Räume der Begegnung für eine Gemeinschaft des offenen Austauschs und des gegenseitigen Kennenlernens.

TEATA is transitioning into a multiperspectival, multilingual theater. During the 2025/2026 season TEATA invites its audiences to attend its productions at various host theaters in Vienna.

TEATA sees itself as an open space in the city. It actively approaches the City of Vienna, welcoming its inhabitants with their many diverse origins, linguistic and cultural experiences, identities, and skills. With its multilingual works, TEATA embraces Vienna's cultural diversity in its many dimensions.

TEATA brings the languages and themes of the city and its communities to the stage, creates venues and occasions for artistic encounter, and invites all people — both on and in front of the stage — to get involved. In this way, TEATA creates spaces of encounter and open exchange, where people can meet and get to know each other.